

Pirelli Romania, ha sostenuto il Museo d’arte di Bucarest per il restauro di “Susanna e i vecchioni”, capolavoro della pittura italiana realizzato nel Seicento da Alessandro Varotari, detto Il Padovanino. Gli specialisti del Museo di Bucarest hanno concluso la non semplice attività in un tempo record di quasi tre mesi. L’inaugurazione dell’opera è avvenuta lo scorso 16 settembre, alla presenza del presidente della Repubblica Italiana, Giorgio Napolitano, che si trovava in Romania per una visita di Stato durata due giorni. Alla cerimonia hanno partecipato anche l’Ambasciatore italiano a Bucarest, Mario Cospito, il direttore Generale di Pirelli Tyres Romania, Giuseppe Cangelosi e i rappresentanti della comunità italiana in Romania.

Il sostegno di Pirelli Romania al Museo d’arte di Bucarest entra a far parte delle numerose attività sociali e culturali avviate dal Gruppo in questo paese, dalla partnership con l’Università di Craiova sui temi dell’innovazione tecnologica, al progetto di promozione della cultura italiana a Slatina, fino alla collaborazione tra l’Ospedale di Milano Niguarda e l’iniziativa InterCampus con FC Internazionale Milano.